



SCHAUSPIELHAUS WIEN

Ausschreibung Autor*innenwettbewerb

Hans-Gratzer-Stipendium 2019

Interessierte Autor*innen sind eingeladen, neue Schreibvorhaben für das Theater zu entwickeln. Stellen Sie uns die Idee für Ihr neues Stück vor und arbeiten Sie diese im Rahmen unseres Autor*innen-Workshops aus.

Im Februar & März 2019 werden Workshops unter der Leitung des Dramatikers Nis-Momme Stockmann stattfinden, in denen an den Entwürfen gearbeitet und über generelle Fragen der Autorschaft diskutiert werden kann. Die Ausschreibung ist in diesem Jahr vonseiten des Schauspielhauses mit keinem vorgegebenen Thema verbunden. Wir möchten die Bewerber*innen ermutigen, ungewöhnliche Themen und unerwartete Zugänge für ihre Stückentwürfe zu wählen.

Autor*innen, die in deutscher Sprache schreiben, sind aufgerufen, bis zum 30.11.2018 folgende Unterlagen *ausschließlich per e-Mail* in einer PDF-Datei an hans-gratzer-stipendium@schauspielhaus.at zu senden (bitte fügen Sie sämtliche Dokumente zu einem PDF zusammen):

- Exposé Ihres Schreibvorhabens im Rahmen des Hans-Gratzer-Stipendiums (max. 3 Seiten)
- Erste exemplarische Szenen bzw. Textauszüge (max. 10 Seiten)
- Arbeitsnotizen / Recherchetagebuch über 14 Tage, die dokumentieren, wie Sie sich dem Thema Ihres geplanten Stückes angenähert haben. Welche Fragen haben sich Ihnen gestellt, welche Bezüge zu Ihrem persönlichen Leben haben Sie festgestellt? Welche Medien, welche Literatur haben Sie benutzt, welche künstlerischen Referenzen sind für Sie wichtig? (max. 5 Seiten)
- Ein fertiges Stück oder eine repräsentative Arbeitsprobe Ihres bisherigen Schreibens
- einen detaillierten Lebenslauf

Aus allen Bewerbungen wird die Jury ca. fünf Autor*innen einladen, die am Workshop mit Nis-Momme Stockmann teilnehmen. Ihre Entwürfe werden alle voraussichtlich am 12. April 2019 öffentlich im Schauspielhaus präsentiert. Im Anschluss wird ein Siegerentwurf prämiert, der einen von der literar mehana finanzierten Verkaufsauftrag in Höhe von 5000,- gewinnt. Der Schreibprozess wird intensiv durch die Dramaturgie des Schauspielhauses begleitet. Das Gewinnerstück soll 2019/20 im Schauspielhaus zur Uraufführung gebracht werden.

TERMINE

Einsendeschluss:	30.11.2018
Autor*innen-Workshop:	17.-20.1.19 (Block 1) 28.2.-3.3.19 (Block 2)
Präsentation der Entwürfe:	12. April 2019

*Das Hans-Gratzer-Stipendium ist ein Projekt des Schauspielhauses Wien
in Zusammenarbeit mit der*

literar
mechana